

New Spirit Gospel Choir - Wiesbaden

*Freitag 19. November 2010 - 20.00 Uhr
Ev. Kirche Hochstadt*



*Konzert mit
Annika Klar
aus Maintal*

Unser musikalischer Hintergrund

*Die Tatsache, daß wir Gospel singen,
unterscheidet uns nicht von vielen anderen
Chören,
die dies auch tun.*

*Die Besonderheit unseres Chores liegt darin,
daß wir Stücke nicht in der üblichen
Solist & Mass-Choir Begleitung
interpretieren.*

*Auch wenn der größte Teil der Stücke
von Solisten geführt wird,
stehen Chorgesang und Chorklang im
Vordergrund.*

*Sie bilden den ausgewogenen Klangteppich,
das "musikalische Bett",
in welches sich unsere Solisten hineinfallen
lassen können.*





***Dieses Konzert findet
statt im Rahmen der
„Maintaler Musiktage“***

Lassen Sie Ihr Herz bewegen in diesem einmaligen Gospel-Erlebnis von einem außergewöhnlichen Chor, Solisten, Pianist, Percussionist und dem Wort Gottes! Der seit vielen Jahren international erfolgreiche New Spirit Gospel Choir wurde im Herbst 1997 von Dr. Andreas-Joachim Peters und Linus Kraus gegründet. „New Spirit“ steht damals wie heute für eine moderne Richtung der Gospel-Musik, mit voluminösem, sattem Chorklang und frischer, lebendiger Präsentation. Der Chor ist bekannt durch 4 Live-CDs, einer Live-DVD, als Gospel-Chorolympiasieger 2000, Gewinner zahlreicher nationaler und internationaler Chorwettbewerbe, als Finalist im Gospelaward 2006 in München und durch zwei in Europa einmalige Projekt-Konzerte „Gospel Goes Symphonic“ mit Symphonieorchester, MassChoir und insgesamt 100 Mitwirkenden auf der Bühne, welche Gospelmusik im zeitgenössischen Stil vor insgesamt 3.000 Zuschauern präsentierten. Von a cappella zu latein-amerikanischen Rhythmen, von Afrika nach Amerika, vom Traditional zum modernen Gospel: im Programm des Konzertes präsentiert der 19-köpfige Chor in seinem ureigenen Stil eine einmalige Mischung von Alt und Neu mit Werken von Chaka Khan, David Tobins, Moses Hogan, Kurt Carr, Israel Houghton, Kirk Franklin, 'New Spirit', u.a. aus den Gospel Filmen "The Gospel" & "Ladykillers".

1. Auftritt im Rahmen der „Hochstädter Kirchenkonzerte“.