

Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg

Dienstag 01. Juni 2010 – 20.00 Uhr
Ev. Kirche Hochstadt



Solist
Michel Gershwin

Die Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg wurde 1990 von Absolventen des St. Petersburger "Rimsky-Korsakoff"-Staatskonservatoriums gegründet. Das Orchester demonstriert eindrucksvoll die unerschöpfliche Vielfalt an musikalischen Talenten sowie den hohen Ausbildungsstandard seines Heimatlandes. Sein außergewöhnlich breitgefächertes Repertoire, das vom Barock bis zur Moderne reicht, hat es zu einem der gefragtesten Kammerorchester Europas gemacht. Aufgrund seiner vielbeachteten Virtuosität und kultivierten Klangkultur arbeitet das Orchester regelmäßig mit internationalen Stars wie Igor Oistrach, Liana Isakadze, Mikis Theodorakis, Giora Feidman, David Garrett, Elena Bashkirowa, Andrej Gawrilov, Nina Corti und Sergej Nakariakov zusammen. Die Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg unternimmt mehrmals jährlich Konzertreisen durch Europa. Die von Kritikern und Zuhörern gleichermaßen gefeierten Tourneen führten das Orchester in alle europäischen Metropolen und in die größten Konzertsäle Europas, u.a. Teatro Real Madrid, Gewandhaus zu Leipzig, Konzerthaus Berlin, Kurhaus Wiesbaden, Kölner Dom, Teatro dell'Opera di Roma, Gasteig München, Kuppelhalle Hannover, l'Abbaye de Saint-Victor Marseille, Ephesus Library Izmir und Theatre Municipal Luxemburg sowie zu zahlreichen renommierten internationalen Festivals wie "Schleswig-Holstein Music Festival", "Rheingau Musikfestival", "Festspiele Mecklenburg-Vorpommern", "Musikfestspiele Saar", "Festival Massenet St. Etienne", "Izmir International Festival", "Altenburger Musikfestival", "Brandenburgische Sommerkonzerte", "Kultursommer Nordhessen" und "Villa Musica".



Juri Gilbo

Der 1968 in St. Petersburg geborene Dirigent Juri Gilbo zählt zu der neuen Dirigentengeneration. Bereits mit vier Jahren erhielt er seinen ersten Geigenunterricht. Seine Studien führten ihn an das renommierte St. Petersburger Staatskonservatorium und anschließend an die Hochschule für Musik und Darstellende Künste nach Frankfurt am Main, wo er heute lebt. Dirigieren und Orchesterleitung studierte Juri Gilbo bei dem Dirigenten Luigi Sagrestano.

Juri Gilbo debütierte als Dirigent 1997 und konzertierte anschließend erfolgreich mit unterschiedlichen Orchestern in Russland, USA, Brasilien, Japan, China, Israel, Libanon, Türkei, Dubai und Europa. Im Frühjahr 1998 übernahm er die Stelle als Künstlerischer Leiter der Russischen Kammerphilharmonie St. Petersburg. Unter seiner künstlerischen Leitung tritt die Russische Kammerphilharmonie seither mit großem Erfolg in allen wichtigen Konzertsälen Europas auf, darunter Konzerthaus Berlin, Gewandhaus zu Leipzig, Bayreuther Opernhaus, Münchner Prinzregententheater, Teatro Real Madrid, Teatro dell'Opera di Roma, Kurhaus Wiesbaden, Konzerthaus Dortmund und Theatre Municipal Luxemburg. Nach seinem sensationellen Debüt in der Berliner Philharmonie mit Standing Ovationen folgten Engagements in der Alten Oper Frankfurt, im Stadtcasino Basel, im Herkulesaal der Münchner Residenz, im Kulturkasino Bern, im Eurogress Aachen, im Mannheimer Kongresszentrum Rosengarten und in der Philharmonie Essen. Im Sommer 2008 übernimmt er die Künstlerische Leitung des Festivals Kultursommer Mönchengladbach. Nicht nur als Dirigent, sondern auch als Bratscher ist er erfolgreich. Er studierte in der Klasse von der großen deutschen Bratschistin Tabea Zimmermann in der Frankfurter Musikhochschule.



2. Auftritt im Rahmen der „Hochstädter Kirchenkonzerte“.